

LEES DIT!

Ik zat gisteren op mijn kamer en speelde wat met mijn potlood. Neerslachtig keek ik naar al dat werk dat nog voor mij lag. Een gevoel dat ik niet kan beschrijven deed me plotseling beseffen dat is niet alleen op mijn kamer was. Ik keek op en zag haar staan: naakt! Ze stond kaarsrecht, onbeweeglijk en met een houding die enerzijds bedeesd en verlegen aandeed, maar anderzijds brutaal en uitdagend was. Het was alsof ze met haar houding wilde zeggen: 'nou komt er nog wat van of durf je niet? Ik weet best wat je wilt en je kunt de verleiding toch niet weerstaan.' En ze had gelijk, ik wilde wel en waarom ook niet? Met haar was het elke keer weer een genot. Maar ja, mijn werk . . . Dus probeerde ik haar te negeren. Toch dwaalden mijn ogen telkens af naar haar gebruide lichaam. Mijn bureaulamp deed haar vochtige huid glanzen en liet haar rondingen nog beter uitkomen. Wat is ze toch mooi dacht ik bij mijzelf. Wat me er van weerhoudt haar lichaam perfect te noemen is het feit dat ze een beugel draagt. En toch is het de beugel die haar zo bijzonder maakt. Ik voel mijn slapen in mijn hoofd bonken. Nogmaals keek ik naar de goddelijke gestalte. Zoals ze daar stond . . . Ik slikte en liep op haar toe. Het gegons verdween, mijn gevoel had het wederom van mijn verstand gewonnen. Ik kwam rustig naderbij en keek in haar glasharde bruine ogen. Ik legde mijn hand op haar taille en trok haar langzaam naar me toe. Haar huid voelde enigszins koud en vochtig aan. De vingertoppen van mijn rechterhand streelden teder haar huid. Mijn ademhaling werd sneller. Mijn linkerhand, die ik tot nu toe om haar middel had geslagen, gleed nu langzaam om haar smalle hals, onderweg iedere oneffenheid voorzichtig aftastend. Uit ervaring wist ik dat ik voorzichtig moest zijn, heel voorzichtig. Een krachtige beweging kon haar ineens zo in vervoering brengen dat ze ineens tot haar climax kwam. Mijn beide handen gleden naar haar mond toe, met beide handen duwde ik haar beugelstangen naar achteren en verwijderde de beugel. Met een zucht van verlichting opende ze haar mond, waar ik met kleine cirkeltjes omheen draaide. Ik bewoog mijn mond dichterbij, opzoek naar de hare. Een schok ging door me heen toen ik haar mond omsloot. Mijn tong gleed over haar lippen, drong bij haar even binnen, om even snel weer terug te trekken. Ik verplaatste mijn hand weer naar haar taille en terwijl mijn mond de hare bleef omsluiten, tilde ik haar op. Hoger en hoger tot het koele nat uit haar mond stroomde. En weer besepte ik dat Grolsch het allerbeste bier is en dat slechts haar beugel dit bier kan bevatten.

Meer humor op: <http://www.hmvgeritsen.nl>